

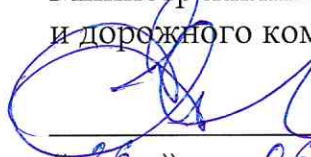
Согласовано:

Министр образования Кузбасса


С.Ю. Балакирева
« 26 » 06 2025 г.

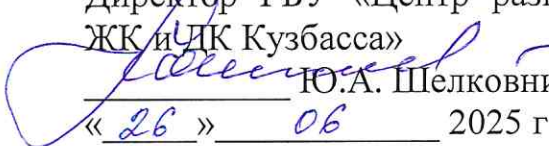
Согласовано:

Министр жилищно-коммунального
и дорожного комплекса Кузбасса


Д.С. Киселев
« 26 » 06 2025 г.

Утверждаю

Директор ГБУ «Центр развития
ЖК и ДК Кузбасса»


Ю.А. Шелковников
« 26 » 06 2025 г.

Положение

о региональном этапе Всероссийского конкурса творческих, проектных
и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» - 2025

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство жилищно-коммунального и дорожного комплекса Кузбасса (далее – Министерство).

1.3. Учредителем Конкурса утверждается Организатор Конкурса.

1.4. Организатором Конкурса является государственное бюджетное учреждение «Центр развития жилищно-коммунального и дорожного комплекса Кузбасса» (далее - ГБУ «Центр развития ЖК и ДК Кузбасса»).

1.5. ГБУ «Центр развития ЖК и ДК Кузбасса» формирует конкурсную комиссию, осуществляет информационную поддержку Конкурса. Конкурсная комиссия проводит проверку и оценку представленных на Конкурс работ путем заполнения предоставленных ГБУ «Центр развития ЖК и ДК Кузбасса» оценочных таблиц, определяет победителей и призеров Конкурса, оформляет соответствующие протоколы.

1.6. Организационно-техническое и информационное сопровождение проведения Конкурса в номинации «Конкурс сочинений» настоящего Положения осуществляет Министерство образования Кузбасса.

1.7. Цель Конкурса: увеличение числа молодых людей, вовлечённых в организованные занятия художественным и инженерным творчеством в области энергетики, электро- и светотехники, транспорта, энергосбережения и энергоэффективности, бережного отношения к

окружающей среде и природным ресурсам при активном участии учителей школ с привлечением ведущих экспертов и компаний-лидеров в этой сфере.

1.8. Задачи Конкурса:

- раскрытие для обучающихся ценностного содержания окружающего мира, формирование активной жизненной позиции молодёжи, соответствующей национальным приоритетам и интересам, в т.ч. через проведение социальных и экологических акций, форумов, фестивалей;
- повышение исследовательского и познавательного интереса детей к теме ресурсосбережения, «зелёной» энергетики, развитие у учащихся культуры сбережения энергии и бережного отношения к окружающей среде;
- демонстрация сфер применения современных световых технологий, многогранности методов использования света;
- информирование обучающихся о роли энергетики и смежных отраслей в истории человечества и жизни каждого отдельного человека;
- содействие в широком освещении и популяризации достижений энергетиков, учёных, инженеров;
- развитие у участников инженерного мышления, внимания, памяти, фантазии;
- формирование творческого мышления, развитие интеллектуальных способностей обучающихся, в т.ч. по разработке современных способов выработки электроэнергии, новых видов топлива, ресурсосберегающих технологий, технологий накопления энергии;
- развитие организационно-управленческих и коммуникативных умений участников через механизм публичной защиты творческих идей и инженерных проектов;
- формирование у участников востребованных цифровых компетенций;
- привлечение к работе с обучающимися ведущих методистов, учителей, экспертов со стороны отраслевых компаний, органов власти;
- проведение тематических уроков в рамках курсов физики, математики, информатики, химии, экологии, биологии, географии, истории, МХК, литературы;
- расширение и закрепление ключевых знаний учащихся о новых перспективных технологиях, применяемых в городской среде и инфраструктуре, на транспорте и объектах ТЭК России и мира, в т.ч. через проведение открытых уроков, выездных экскурсий;
- популяризация и создание положительного имиджа инженерных и ИТ профессий;
- развитие детских общественных организаций экологической и инженерной направленности;
- развитие волонтерства.

1.9. Участниками Конкурса являются учащиеся образовательных организаций дошкольного, общего, дополнительного и среднего профессионального образования (далее – учреждения СПО), в том числе

дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, в возрасте от 6 до 18 лет.

1.10. Участие в Конкурсе является добровольным и означает ознакомление и согласие участников с настоящим Положением.

1.11. Принимая участие в Конкурсе, участник даёт своё согласие на обработку и использование персональных данных, включая фото- и видеосъёмку, публикацию материалов, согласно действующему законодательству Российской Федерации.

1.12. Рабочий язык Конкурса – русский.

2. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по трем номинациям:

1) Конкурс рисунков и плакатов по темам «Огни большого города» (для обучающихся дошкольных учреждений, 1-4 классов) и «Мой Атом» (для обучающихся 5-11 классов);

2) Конкурс сочинений по тематическому направлению «Инженер – это звучит гордо!» (для обучающихся 5-11 классов);

3) Конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическим направлениям «Приручи электричество!» и «Свет привлекает свет» (для обучающихся 10-11 классов и 1-2 курса учреждений СПО).

3. Сроки и организация проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в два этапа:

- 1 этап – региональный (с 27 июня по 12 октября 2025 года, заочно);
- 2 этап – федеральный (с 18 ноября по 22 декабря 2025 года, очно).

3.2. Подача работ участниками Конкурса производится путем регистрации через их личные кабинеты на сайте Конкурса (<https://konkurs.mpei.ru>). При формировании заявок на участие обязательно указываются:

- Фамилия, имя, отчество (при наличии) участника;
- Дата рождения;
- Наименование субъекта Российской Федерации (или страны – для иностранных участников), населенного пункта, образовательной организации класса (группы) обучения участника;
- Контактный адрес электронной почты и телефон участника или родителя (законного представителя);
- Номинация Конкурса;
- Название работы/проекта;
- Фамилия, имя, отчество (при наличии) руководителя работы/проекта;

- Контактный адрес электронной почты и телефон руководителя работы/проекта.

Заявки на участие в Конкурсе могут подаваться индивидуально или в группах до трёх человек.

3.3. Конкурсная комиссия до 14 ноября 2025 года проводит проверку и оценку представленных на Конкурс работ определяет победителей и призеров Конкурса на региональном этапе.

3.4. Победители и призеры Конкурса определяются на основании результатов оценки работ участников Конкурса в соответствующих номинациях по критериям, указанными в настоящем положении. Результаты участников заносятся в итоговую таблицу, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов.

3.5. В срок до 18 ноября 2025 года результаты регионального этапа становятся доступными для участников в их личных кабинетах на сайте Конкурса.

3.6. В федеральном этапе Конкурса участвуют работы, признанные региональным оргкомитетом победителями/призёрами на региональном этапе.

3.7. Для участия в федеральном этапе работы, признанные победителями/призёрами на региональном этапе Конкурса, автоматически направляются региональными оргкомитетами через электронную систему оценки работ (далее - ЭСОР) федеральному экспертному жюри Конкурса. Для участия в федеральном этапе Оргкомитетом могут быть отобраны не все работы, признанные победителями/призёрами на региональном этапе Конкурса.

4. Требования к конкурсным работам

Для подачи работ на Конкурс участники должны полностью и верно заполнить данные о себе и своей работе в личном кабинете на сайте Конкурса. Отсутствие полной и достоверной информации от участника Конкурса влечет за собой отказ в приеме всех его работ, выставленных на Конкурс.

Заявки с работами, созданными с помощью нейросетей или с использованием массовых заимствований (плагиатом), отклоняются модераторами Конкурса и к участию не допускаются.

4.1. Рисунки, плакаты

В работах по теме «Огни большого города» необходимо отразить функциональные особенности одного или нескольких элементов городского освещения: дорожные и ландшафтные фонари, светофоры, вывески, архитектурная подсветка зданий и сооружений (мосты, эстакады и проч.), элементы праздничного оформления.

Работы по специальной теме «Мой Атом» должны быть посвящены 80-летию атомной промышленности России. В форме рисунка или плаката предлагается раскрыть ответ на один из следующих вопросов: «Атом – это мельчайшая частица или крупнейшее открытие?», «Сила атома безгранична? Что может лишь один атом?», «Кто такие ученые-атомщики?», «Какие достижения отечественной атомной промышленности известны всему миру?», «Как история моей семьи связана с атомной промышленностью?».

Смысл рисунка должен быть ярко отражен в названии, указываемом в заявке.

Работы должны быть представлены в формате не менее А4 и не более А3.

Рисунок должен:

- соответствовать заявленной теме Конкурса;
- иметь название;
- быть выполнен на бумаге 1/8 (формат А4) или 1/4 (формат А3) листа ватмана;
- быть ярким, красочным, выполнен карандашами, фломастерами и/или красками;
- быть авторским (по исполнению).

В дополнение к рисунку возможно использование аппликации для придания объёма изображению.

Форма и содержание плаката:

- плакат выполняется на листе ватмана в вертикальном положении;
- необходимо соблюдать грамотное расположение фрагментов плаката.

Содержание плаката должно включать в себя:

- заголовок;
- яркую эмблему-рисунок, соответствующую тематике Конкурса.

Все работы должны быть выполнены непосредственно самим ребёнком под руководством родителя (законного представителя)/ педагога/ воспитателя/тьютора и соответствовать тематике Конкурса.

Загружаемые в ЭСОР файлы с работами участников должны быть только в форматах JPG, BMP, TIFF или PDF.

4.2. Сочинение

В данной номинации рассматриваются сочинения по тематическому направлению «Инженер – звучит гордо!».

В своих работах участники могут представить:

- рассуждения о личностных качествах и профессиональных навыках, которыми должен обладать современный инженер в различных областях промышленности (энергетика, машиностроение, радиоэлектроника, космические технологии и др.);

- историю своей семьи в становлении российской инженерной школы.

Жанр сочинения выбирается на усмотрение учащегося (например, эссе, сказка, дневник и т. д.). Сочинение должно носить не только описательный, но и проблемный характер.

Работа предоставляется одновременно в рукописном и электронном (печатном) виде.

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы: формат – PDF, разрешение – не менее 600 dpi, размер файла – не более 3 МБ. Сканированная копия конкурсной работы должна представлять собой один файл.

Требования к электронной (печатной) копии конкурсной работы, выполненной в текстовом редакторе: формат doc/docx (Microsoft Word) или odt; размер шрифта – 14 пт.; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине.

Загружаемые в ЭСОР файлы с работами участников должны быть только в формате PDF, ODT и MS Word.

4.3. Творческие и исследовательские проекты

В рамках данной номинации рассматриваются исследовательские проекты и разработки для обеспечения технологического суверенитета Российской Федерации, посвященные развитию отечественной электро- и светотехники, радиоэлектроники.

По тематическому направлению «Приручи электричество!» могут быть представлены макеты, компьютерные 3D-модели, опытные образцы в области:

- проектирования устройств, позволяющих рационализировать использование энергоресурсов в бытовых целях;
- автоматизации инженерных систем жилых зданий или промышленных объектов;
- поиска и внедрения инженерных решений для повышения эффективности электротранспорта, беспилотных аппаратов;
- внедрения элементов возобновляемой энергетики;
- модернизации или создания уникальных технологий производства, передачи, распределения, хранения энергии;
- снижения углеродного следа;
- увеличения энергетической эффективности.

По тематическому направлению «Свет привлекает свет» могут быть представлены макеты, компьютерные 3D-модели, опытные образцы в области:

- проектирования инновационного освещения (бытового, городского, промышленного, музейного и др.) с применением цифровых технологий;
- развития лазерных технологий;
- применения космических технологий, основанных на свойствах света.

Все предлагаемые проекты должны быть подкреплены расчётами, действующими макетами и/или разработанными компьютерными 3D-моделями (прототипами) устройств, а также отвечать требованию практической реализуемости.

Описание проекта должно состоять из следующих частей:

- титульный лист (полное название учреждения; название проекта, автор проекта, руководитель проекта (Ф.И.О. полностью, занимаемая должность, звания);
- краткая аннотация проекта;
- описание проекта (текстовое или текстовое и графическое) с возможным делением на разделы/главы;
- ожидаемые результаты;
- практическая значимость результатов;
- возможности эффективного использования результатов проекта.

Загружаемые в ЭСОР файлы с проектными работами участников должны быть только в форматах PDF, ODT или DOC/DOCX.

Презентации проектов, программные продукты и видеофайлы загружать не следует. Дополнительные файлы (при наличии) можно приложить как ссылку на облачное хранилище в тексте проектной работы.

5. Подведение итогов, награждение

5.1. Победителями и призерами Конкурса признаются все участники конкурса, занявшие первое, второе и третье место по сумме баллов, согласно п. 3.4 настоящего Положения.

5.2. Конкурсная комиссия имеет право утвердить дополнительную номинацию и определить в ней победителей.

5.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами и ценными подарками.

5.4. Итоговые результаты регионального этапа Конкурса публикуются на официальном сайте и социальных сетях ГБУ «Центр развития ЖК и ДК Кузбасса».

5.5. Федеральный этап проводится по всем трем номинациям Конкурса.

5.6. В каждой номинации экспертное жюри федерального этапа путем заполнения оценочных листов в ЭСОР определяет не менее 6 лауреатов-претендентов на звание победителей и призеров федерального этапа

Конкурса. Отобранные лауреаты принимают участие в очной защите своих работ (рисунков, сочинений, проектов) перед экспертным жюри федерального этапа в городе Москве или на одной из региональных площадок.

5.7. Список победителей и призёров федерального этапа Конкурса утверждается Оргкомитетом и публикуется на сайте Конкурса в срок до 31 декабря 2025 года.

5.8. О конкретном месте, дате и времени проведения церемонии награждения победителей и призёров федерального этапа Конкурса участники уведомляются дополнительно лично и путём публикации информации на официальном сайте Конкурса.

5.9. Подача и рассмотрение апелляций к результатам Конкурса не предусмотрены.

6. Критерии оценивания конкурсных работ

Критерии оценивания работ в номинации «Рисунки и плакаты»
для дошкольников и обучающихся 1-4, 5-11 классов

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	• Соответствие рисунка/плаката теме Конкурса; • Оригинальность и ясность идеи автора, отражение идеи в названии работы	от 1 до 25
2.	Содержание рисунка	• Полнота раскрытия темы; • Информативность; • Лаконичность; • Степень эмоционального воздействия на аудиторию; • Динамика изображения	от 1 до 30
3.	Качество исполнения	• Соответствие требованиям к композиции рисунка; • Эстетичность; • Аккуратность исполнения	от 1 до 20
4.	Цветовое решение	Гармония цветового решения	от 1 до 20
5.	Публикации в СМИ (приложить файл со скриншотом, скан)	Размещение рисунка/плаката в средствах массовой информации, социальных сетях	от 0 до 5

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
Общее количество баллов			от 4 до 100

Критерии оценивания в номинации «Сочинение»
для обучающихся 5 - 11 классов

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	• Соответствие теме конкурса; • Глубина понимания участником содержания темы	от 1 до 15
2.	Требование к содержанию	• Глубокое и полное раскрытие темы; • Ясность и чёткость изложения; • Аргументированность суждений; • Наличие нескольких точек зрения на проблему и их личная оценка; • Личностный характер восприятия проблемы, её осмысление; • Соответствие требованиям, предъявляемым к жанру сочинения; • Оригинальность и выразительность текста; • Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; • Воплощённость идейного замысла	от 1 до 55
3.	Структура сочинения	• Логичность изложения (отсутствие логических ошибок); • Соответствие требованиям, предъявляемым к структуре сочинения: ○ вступление; ○ основная часть; ○ заключение. • жанровое и языковое своеобразие сочинения: ○ соответствие сочинения выбранному жанру; ○ цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; ○ богатство лексики и разнообразие	от 1 до 15

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
		синтаксических конструкций; ○ точность, ясность и выразительность речи; ○ целесообразность использования языковых средств; ○ стилевое единство	
4.	Грамотность сочинения	• Соблюдение орфографических и пунктуационных норм русского языка; • Соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	от 1 до 15
Общее количество баллов			от 4 до 100

Критерии оценивания в номинации творческих и исследовательских проектов для обучающихся 10 - 11 классов, 1-2 курса учреждений СПО

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	• Соответствие теме Конкурса; • Глубина понимания участником содержания темы проекта; • Актуальность темы проекта	от 1 до 20
2.	Содержание проекта, практические шаги по реализации проекта	• Методы реализации проекта; • Система связей между предыдущими и последующими действиями; • Внутренний мониторинг в ходе реализации проекта; • Представление практического результата; • Практическая значимость и реализуемость проекта, результаты реализации проекта (при наличии)	от 1 до 55
3.	Оформление проекта	• Отражение основных этапов	от 1 до 20

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
		работы; • Наглядность; • Широта спектра использованных материалов при написании проекта; • Соответствие материалов разделам проекта	
4.	Дополнительные материалы (приложить файлы со скриншотами, сканы и т. д.)	• Наличие положительного отзыва вуза или профильного предприятия на проект, патента на изобретение, полезную модель; • Упоминание проекта в СМИ, социальных сетях	от 0 до 5
Общее количество баллов			от 3 до 100